a) ironia.

b) metáfora.

c) metonímia.

d) prosopopeia.

///

a) “inspiração”.

b) “Poetisa”.

c) “claridade”.

d) “mundo”.

e) “verso”.

///

a) A presença da arborização permitiu o aparecimento de um microclima nas áreas do projeto, permitindo a redução da temperatura local.

b) A formação de um cinturão verde, com hortas urbanas, para a alimentação da população de baixa renda, é prevista pelo programa “corredores verdes”.

c) A opinião de especialistas em planejamento ambiental é unânime em afirmar que a arborização urbana não traz benefícios diretos para a qualidade ambiental.

d) A beleza cênica da cidade ficou comprometida devido à sujeira causada pelo excesso de resíduos resultantes da queda de folhas e frutos.

///

a) Pela amplitude do artigo, todos os países ferem a Declaração da ONU; por esse motivo, o texto do referido artigo é inócuo nas relações entre os países, deixando de ser um instrumento de pressão contra regimes ditatoriais.

b) O artigo faz referência a torturas praticadas por perseguições políticas, divergências de opinião e crenças religiosas e foi um dos principais elementos de denúncias durante as ditaduras civis-militares na América Latina.

c) O artigo estabelece um princípio jurídico que condena a tortura e práticas degradantes contra qualquer pessoa, independentemente de eventuais crimes que essa pessoa tenha cometido.

d) A prática da tortura é recorrente para a obtenção de confissões e, nesse caso, é legitimada no sistema jurídico brasileiro no enfrentamento a cartéis e ao crime organizado.

///

a) subordinada substantiva objetiva direta, coordenada sindética explicativa e subordinada adjetiva restritiva.

b) subordinada adjetiva explicativa, coordenada sindética aditiva e subordinada adjetiva explicativa.

c) subordinada substantiva objetiva direta, coordenada assindética e subordinada adjetiva restritiva.

d) subordinada adjetiva restritiva, coordenada sindética aditiva e coordenada sindética explicativa.

e) subordinada adjetiva restritiva, coordenada sindética explicativa e subordinada adjetiva restritiva.

///

a) os quais, aonde, portanto, portanto.

b) aos quais, onde, onde, com.

c) pelos quais, aonde, embora, contudo.

d) nos quais, nos quais, portanto, contudo.

///

a) hipérbole.

b) eufemismo.

c) antítese.

d) personificação.

e) pleonasmo.

///

Q.8 UTFPR 2024

a) “... que foi publicado...” o elemento coesivo que se refere a escritor moçambicano. b) “... cujos relatos” – o elemento coesivo cujos refere-se a Muidinga.

c) “Desse modo, a obra...” – o elemento coesivo desse modo indica circunstância de concessão.

d) “... de forma a enaltecer...” o elemento coesivo de forma a indica circunstância de temporalidade.

e) “... mas também crítico” – o elemento coesivo mas também adiciona informação. 9 Leia o texto para responder à questão.

///

a) matéria, conformidade e valor

b) instrumento, comparação e modo.

c) instrumento, companhia e matéria.

d) matéria, companhia e lugar.

///

a) apego

b) inteligência

c) exagero

d) sonho

e) vaidade